

Ausbildung zum Clown-Schauspieler



Die Schule für Clowns, Komik und Comedy bietet eine staatlich anerkannte vierjährige Ausbildung zum Clown-Schauspieler.

In systematisch aufeinander aufbauenden Modulen wird Schritt für Schritt das „**Hand- und Handwerk des Clowns**“ gelehrt, in Verbindung mit der Erzählkunst des **poetischen Theaters**.

In der Ausbildung werden alle darstellerischen Formen, Methoden und Improvisationstechniken gelehrt, um als professioneller Clown-Schauspieler auftreten zu können.

Die Ausbildung wird ergänzt durch ein vielseitiges Angebot an Nebenfächern. Zur Vertiefung wählt jeder Schüler eine Wahltechnik. Zur Auswahl stehen **Pantomime, Akrobatik, Jonglage, Musik oder Stimme**.

Praktische Bühnenerfahrungen werden auf den Werkstattbühnen im Rahmen der Intensivkurse gesammelt, die gleichzeitig als fachpraktischen Prüfungen gelten, um sich für die Abschlußprüfung zum Clown-Schauspieler zu qualifizieren. Hier können die Clown-Studenten selbsterarbeitete Nummern und Szenen vor einem öffentlichen Publikum in unserem Theater präsentieren.

Ausbildungsbeginn: Januar

Ausbildungsstruktur

Die Ausbildung wird als Blockunterricht angeboten:

- Grundausbildung: "[Clown und Kommunikation.](#)"
- [Präsenztraining](#)
- Intensivkurs 1 "[Der pure Clown](#)"
- Intensivkurs 2 "[Das Statusduo](#)"
- Intensivkurs 3 "[Der Charakterclown](#)"
- Intensivkurs 4 "[Der Clown der Stille](#)"
- Intensivkurs 5 "Der pure Clown 2"
- Zweimal Teilnahme an der 10tägigen Clownakademie "[Clown meets Schauspiel](#)" mit Richard Weber, die regelmäßig im Sommer angeboten wird.
- Wahlpflichtfächer optional (Pantomime, Akrobatik, Musik, Stimme, Jonglage, Zaubern/ entsprechende externe Nachweise werden angerechnet)
- [Pantomime Intensiv](#) (insgesamt 3 Doppelwochenenden)
- öffentliche Auftritte und Organisationstraining (entsprechende externe Nachweise werden angerechnet)
- [Clowncoaching](#) Einzelstunden nach Vereinbarung zur Vorbereitung auf die Abschlußprüfung

Die Ausbildung umfasst insgesamt 1332 Unterrichtsstunden. Darüber hinaus finden selbstorganisierte Studienwochen und Trainingsgruppen statt.

Studienplan

Die einzelnen Module können individuell zusammengesellt. Hier findet Ihr einen Vorschlag:

1. Jahr

- "Clown und Kommunikation" Grundkurs
- Präsenztraining"
- "Pantomime intensiv"2 WE
- "Der Pure Clown"

2. Jahr

- "Charakterclown" optional "Der Clown der Stille" oder "Das Statusduo"
- Clown meets Schauspiel 1": 10 Tage Kurs
- "Der Pure Clown 2"
- "Pantomime intensiv"2 WE

3. Jahr

- "Charakterclown" optional "Der Clown der Stille" oder "Das Statusduo"
- Clown meets Schauspiel 2": 10 Tage Kurs
- "Resonanztraining" (empfohlen)
- "Pantomime intensiv"2 WE

4. Jahr

- "Charakterclown" optional "Der Clown der Stille" oder "Das Statusduo"
- Clowncoaching / Einzelstunden - Vorbereitung zur Abschlußprüfung

Abschlussprüfung

Unterrichtszeiten

Wochenenden:

- Fr von 18h- 21h / Sa von 10h - 17h / So von 10h - 14h

Intensivwochen

- Do - So von 10h-17h

Akademiewochen

- 10 Tage: Beginn Fr bis zum übernächsten Sonntag
- täglich 8 Stunden (die genauen Zeiten werden von den Dozenten je nach Inhalt festgelegt)

Studiengruppen

- Die Studiengruppen werden zusammen mit den Teilnehmern immer für ein halbes Jahr im Voraus

festgelegt

- Es können sich auch einzelne Studiengruppen bilden, die individuell planen.

Clowncoaching

- Einzelstunden in 3er Gruppen
- Dauer nach Vereinbarung

Dauer der Ausbildung

- Die Ausbildung dauert mindestens 4 Jahre.
- Die Module der Grundausbildung bis zum "Clown der Stille" sollten nacheinander belegt werden.
- Die weiteren Module können frei kombiniert werden.

Prüfungen

Zwischenprüfungen:

- 1. Zwischenprüfung nach Abschluß des Moduls " Der Pure Clown". Präsentation jeweils einer selbstständig erarbeiteten Nummer, einmal als Solo und im Duo
- 2. Zwischenprüfung nach Abschluß des Moduls " Der Status-Clown". Präsentation jeweils einer selbstständig erarbeiteten Nummer, einmal als Solo und im Duo
- 3. Zwischenprüfung nach Abschluß des Moduls " Der Charakterclown". Präsentation jeweils einer selbstständig erarbeiteten Nummer, einmal als Solo und im Duo
- 4. Zwischenprüfung nach Abschluß des Moduls " Der Pure Clown 2". Präsentation jeweils einer selbstständig erarbeiteten Nummer, einmal als Solo und im Duo

Teilnahme an der Sommerakademie "Clown meets Schauspiel

- Erarbeitung und Präsentation einer Ensembleproduktion

Abschlußprüfung

Um sich zur Abschlussprüfung anmelden zu können, gelten folgende Bestimmungen:

- Zugangsvoraussetzung ist der Nachweis aller Unterrichtsblöcke besucht zu haben. (Externe Leistungsnachweise können im Einzelfall anerkannt werden)
- Jeder Bewerber muss das Beherrschen einer Wahltechnik nachweisen. Zur Auswahl stehen: Akrobatik, Jonglage, Stimme, Pantomime, Musik.
- Außerdem muss die erforderliche Mindestzahl an Studienwochen/ Fachpraktika nachgewiesen

werden. Hier werden vergleichbare Nachweise angerechnet.

Prüfungsinhalt ist das Beherrschen des Hand- und Herzwerk der Komik in Verbindung mit den Darstellungsformen der Clownerie.

- Es können mehrere selbst entwickelte poetische Clowntheater-Nummern (Dauer insgesamt ca.15 min.) unter Einbeziehung einer Wahltechnik, solistisch, im Duett oder im Ensemble dargeboten werden.
- Bestandteil der Prüfung ist außerdem eine schriftliche Dokumentation und die Teilnahme an einem Reflexionsgespräch.

Die TeilnehmerInnen erhalten nach bestandener Prüfung zum Abschluss ein Zeugnis und ein staatlich anerkanntes Zertifikat der Schule.

Kosten

- Die Gesamtkosten der Ausbildung betragen ca 11.900 €.
- Die einzelnen Module werden getrennt abgerechnet und können in Raten bezahlt werden.
- Es besteht die Möglichkeit vergleichbare externe Ausbildungskurse angerechnet zu bekommen. Zum Beispiel bei den Nebenfächern.
- Damit würden sich die Ausbildungskosten verringern.

Kostenüberblick Hauptfach Clown:

- C+K Grundkurs: 2600 €
- Purer Clown: 1280 €
- Status Clown: 1280 €
- Charakterclown: 1280 €
- Clown der Stille: 1280 €
- Purer Clown 2: 900 €
- Clowncoaching Einzelstunden n.V.

Gesamtkosten: 8.620 €

Kostenüberblick 2. Nebenfächer: Schauspiel, Pantomime, optional Artistik oder Stimme/Musik:

- Clown meets Schauspiel 1: 680 €
- Clown meets Schauspiel 2: 580 €
- Panto 1: 580 € optional Artistik
- Panto 2: 480 € optional Artistik

- Panto 3: 480 € optional Artistik
- Präsenztraining (empfohlen)

Gesamtkosten: 3.280 €

Bewerbung

Interessenten für die Ausbildung zum **"staatlich anerkannten Clown-Schauspieler"** können sich schriftlich bewerben, indem Sie das Anmeldeformular ausfüllen und abschicken.

Dafür benötigen wir von Dir:

- ein Passfoto
- einen Lebenslauf

Allgemeine Zugangsvoraussetzungen sind

- Körperliche Fitness
- Neugierde, Offenheit und die Fähigkeit kreative Aufgaben spontan und spielerisch umsetzen zu können
- Artistische, musikalische oder darstellerische Vorkenntnisse sind hilfreich aber keine Voraussetzung.

Zum Kennenlernen dient die Teilnahme an dem Wochenendkurs "Entdecke den Clown in Dir". Die aktuellen Termine und das Anmeldeformular findest Du unter:

<https://www.clownschule.de/index.php/Workshops.html>

Im Anschluss an den Kurs ist ein persönliches Orientierungsgespräch mit Michael Stuhlmiller möglich.

Bewerber wenden sich bitte an das Sekretariat bei weiteren Fragen.

Ausbildungsbeginn ist immer im Januar.